

Viewpoints

Un espace pour la composition instantanée et la joie d'improviser ensemble! Lors de cet atelier, nous éveillons la perception de nos corps sensibles avec différents points d'attention d'Espace et de Temps. Nous explorons ainsi notre disponibilité poétique à se relier et se laisser transformer dans l'instant! Les Viewpoints sont des improvisations collectives qui permettent de produire de façon intuitive, spontanée et ludique des images scéniques fortes. Elles développent l'écoute, la flexibilité, le rythme, le mouvement et inventent de nouvelles possibilités de création.

Avec Claire Astruc

Artiste et pédagogue en danse théâtre, Claire Astruc a suivi une formation de théâtre physique à l'Université de New-York, ainsi qu'à l'Ecole Internationale de Théâtre Jacques Lecoq. Sa rencontre avec SITI Company aux USA où elle découvre les Viewpoints et le Suzuki fut décisive dans son parcours. Elle est également praticienne Feldenkrais et instructrice Rio Abierto.

Lieu: Micadanses, 20 rue Goeffroy L'Asnier, Paris, Studio Noces Inscription: contact@soifcompagnie.com

*Les Viewpoints, sont issus d'une discipline/pratique/philosophie inventée dans les années 60 par la chorégraphe américaine Mary Overlie. Ils ont été adaptés par la metteur en scène Anne Bogart et la troupe de théâtre américaine SITI Company. Plus d'infos: siti.org

